

Donnerstag, 13. September 2007

∞ SONDERBURG

Die vier Elemente in Bild und Skulptur

50 Künstler von »Flensborg Fjords Kunst og Kulturforening« stellen in Gammelmark aus / Ausstellungseröffnung ist am Sonntag

Gammelmark – (ab) Geschäftig geht es in diesen Tagen in den Räumlichkeiten am Gammelmark 18 zu, wieder zur Verfügung gestellt von Andrea und Hartmut Schlom und Lotte und Gert Reinhard. 50 Künstler vom »Flensborg Fjords Kunst og Kulturforening« haben alle Hände voll zu tun, ihre

Exponate für die zweite große Ausstellung des Jahres aufzuhängen, zu installieren und zur Geltung zu bringen.

»Wir haben das erste Mal unter einem gemeinsamen Thema gearbeitet«, verrät Vorstandsmitglied Karin Baum. Die vier Elemente stehen im Mittelpunkt: Feuer,

Erde, Wasser und Luft spiegeln sich nicht nur im klassischen Sinne in den Gemälden wider, sondern werden auch durch Farbgebungen auf Collagen, wie der von Rosa Hipp impliziert. »Es ist spannend, über einen längeren Zeitraum mit einem Thema zu arbeiten und zu sehen, was passiert und wie Kunst entsteht. Auch die verschiedenen Umsetzungen der Künstler von ein und dem selben Thema sind spannend«, erzählt Karin Baum.

Wilma Frank hat sich bei ihrem Werk von der tibetischen Mythologie beeinflussen lassen. »Der Fisch steht für Wasser und aus dem Maul steigt Mutter Erde empor. Es heißt Mutter Erde, geboren aus dem Meer«, erklärt sie ihr Werk. Die Ausstellung beinhaltet neben zahlreichen Gemälden in Großformaten, welche in der Halle besonders gut zur Geltung kommen, auch Fotokunst, Fotografiken, Skulpturen und Collagen.

Eröffnet wird sie am Sonntag um 13.30 Uhr, mit Didgeridoo-Musik von Hartmut Schlom, einer Eröffnungsrede von Andrea Kunsemüller sowie dem Kunstfilm »Rivers and Tides« von Andy Goldsworthy einen, der zum Thema Landart passt. Die Ausstellung ist bis zum 7. Oktober donnerstags bis sonntags von 13.30 bis 17.30 Uhr geöffnet. »Wir werden zum ersten Mal auch eine Finissage, ein Abschlussarrangement, hal-

ten, damit die Ausstellung nicht einfach nur so ausläuft«, so Karin Baum. Die Finissage gibt es am Sonntag, 7. Oktober um 16 Uhr.



Kirsten Hjortlund mit ihren künstlerischen Interpretationen der vier Elemente in Pastelltönen.
Fotos: Anne Busch



Es wurde geschraubt, gebohrt und ausgerichtet, damit alle Kunstwerke zur Eröffnung bestens zur Geltung kommen.