



” Det hele behøver ikke at være så kompliceret.
Kirsten Hjortlund

Kirsten Hjortlund hyl-
der glæden og lyset i
Galleriet i Brogade.
FOTO: MORTEN THUN

Kirsten skildrer en dejlig dag i lyset

Af **Henriette Pilegaard**
Tlf. 7342 5125, hpi@jv.dk

SØNDERBORG: – Det hele behøver ikke at være så kompliceret.

Sådan siger Sønderborg-maleren Kirsten Hjortlund, som i den kommende tid udstiller i Galleriet i Brogade i Sønderborg.

Hendes ekspressive billeder, der oftest tager udgangspunkt i landskaber, bærer enkle titler som »En

dejlig dag...« og »Medens lyset lander på kysten«. Denne sommer har Kirsten tilbragt en måneds tid i Ska-gen, hvor hun har udstillet på galleriet Molevit, og hvor lyset i århundreder har inspireret kunstnere. Netop lyset er centralt, når Kirsten arbejder i sit atelier i hjemmet i Sønderborg. For hende bringer lyset glæde ind i livet – en glæde, som hun forsøger at formidle i kunsten.

Den tidligere skolelærer har ef-

terhånden i en del år ernæret sig som billedkunstner. Denne sommer har hun også udstillet hos galleriet Bastillen på Frederiksberg.

– Men så er det også rart at komme hjem til Sønderborg igen. Jeg hører allermest til her, siger Kirsten, der ellers er født og opvokset på Islands Brygge i København.

På hendes udstilling er der flere nye billeder, men man kan også se resten af en serie, hun malede af

Trillen i Høruphav som bestilling samt »Bryllupsserie«, der er viderebearbejdnings af udkast til det billede, som hun blev bestilt til at male som gave fra Den Kongelige Livgarde til prins Joachims og Maries bryllup sidste år.

Der var fernisering på udstillingen i går. Herefter er der åbent tirsdage kl. 14-17 til og med tirsdag 29. september. Desuden er der åbent på Kulturnatten 21. august kl. 17-23.