



Bag Kirsten Hjortlund hænger et af hendes ældre billeder - et grafisk tryk, hvor der indgår foto fra en baggård som den, hun selv legede i som barn på Islands Brygge i 1950'erne. Kirsten Hjortlund finder, at galleriet i Brogade har noget af den samme fortidige ånd. FOTO: ERIK SMEDEGAARD

Hjortlund og lyset i Brogade

UDSTILLING: Den lokale Kirsten Hjortlund udstiller for tiden i galleriet i Brogade - blandt andet nogle af sine efterspurgte landskabsbilleder.

Af **Henriette Pilegaard**
Tlf. 7342 5125, hpi@jv.dk

SØNDERBORG: Der er igen blevet stor efterspørgsel efter landskabsmalerier - en tendens, som Sønderborg-kunstneren Kirsten Hjortlund har taget op.

Senest har hun malet et billede med inspiration i et sønderjysk landskab som

Livgardens bryllupsgave til prins Joachim og Marie, og på Sønderborg Kunstforenings forårsudstilling på Sønderborg Slot med Kirsten Hjortlund var flere af hendes landskabsmalerier med blandt de ekspressionistiske.

Det er nu muligt at se et udvalg af Kirsten Hjortlunds billeder i galleriet A.P. Arte i Brogade - deriblandt nogle landskabsbilleder.

Til stede her og nu

- Det morer mig meget at arbejde med landskaberne, men det vigtigste for mig er ikke, at man kan genkende stedet. Det handler mere om at følelsen af at være til stede her og nu i billedet, og det tror jeg, at publikum fornem-

” Det morer mig meget at arbejde med landskaberne, men det vigtigste for mig er ikke, at man kan genkende stedet. Det handler mere om at følelsen af at være til stede her og nu i billedet, og det tror jeg, at publikum fornemmer.

Kirsten Hjortlund, kunstner

mer, siger Kirsten Hjortlund.

Hun har ikke et hav af billeder at sælge af og kan ikke uden videre levere et bestillingsarbejde, for arbejdet tager tid.

- Det er ikke bare lige sådan at male et billede. Der skal være en sjæl i det, og så vil jeg hellere lave noget, som folk bliver glade for i længden, siger den filosoferende kunstner, der også lægger vægt på at være til stede her og nu i sit eget liv i

bevidstheden om dets mørke sider og om, at det kan slutte brat.

- Derfor lægger jeg også meget vægt på at få lyset og glæden frem i billederne, siger hun.

Tilbage på kulturnatten

Der er åbent i galleriet på lørdag og søndag 15. august kl. 11-14 samt tirsdag 12. august kl. 14-17. Derefter bliver en pause i uge 34 og 35, hvor Kirsten Hjortlund ud-

stiller på Galleri Molevit i Skagen. Men hun vil være tilbage i Sønderborg på Kulturnatten 22. august og holde galleriet åbent kl. 17-23.

- Det er også for, at der skal være noget liv i gaden, og jeg håber, at jeg til den tid vil være færdig med nogle flere landskabsmalerier - blandt andet et maleri fra Dybbøl Banke, som jeg har boksset med i et stykke tid nu, siger den selvlærte kunstner.

Efter kulturnatten bliver der endnu en pause, hvorefter hun udstiller andre billeder i galleriet fra 11. september til 29. oktober.

Kirsten Hjortlund åbner i øvrigt galleriet efter aftale, hvis man kontakter hende på tlf. 7442 0102.