



**KUNST MED KANT:** Kunstneren Omesh Cain er kræsn for samlere, mener Lotte Nielsen. Der er mange lag og skygger, og noget for øjet. Tidløst og godt gennemarbejdet. Pris 20.000-25.000 kroner.

# Maleriet er et spejl af sin ejer

**KUNSTMESSE:** Kunstcoach viser i denne weekend kunst for enhver smag i Haderslev Idrætscenter.

Af Inge Rogat Møller  
Tlf. 7353 2620, irm@jv.dk  
Foto: Jacob Schultz

**HADERSLEV:** Kunst er for øjet, hvad musik er for øret. Og et sofastykke er ikke bare et sofastykke. Kunst skal passe til den, der køber kunsten. Og kunst

må gerne både rykke og give gåsehud. 38-årige Lotte Nielsen fra Frederiksberg brænder for kunst. Den kunstneriske leder af weekendens kunstmesse i Haderslev Idrætscenter kan nemlig slet ikke lade være. Med at lade sig fascinere af farver, dybder, perspektiveringer og lag. Som såkaldt kunstcoach er den civiløkonom-uddannede mor til to også altid klar til at give et godt råd om kunst til hjemmet – eller til arbejdspladsen.

**Stor interesse for kunst**  
Og hun har nok at lave. Interessen for malerier, skulpturer og anden kunst er nemlig steget i Danmark i samme takt som det økonomiske



**LET OG LUFTIG:** Kunst behøver ikke nødvendigvis at stille krav. Den kan også være let og luftig om Sønderborg-kunstneren Kirsten Hjortlunds værker, mener kunstcoach Lotte Nielsen.

ler og sælger deres værker i idrætscenteret.

opsving. 45 procent af den voksne befolkning over 30 år interesserer sig i dag for kunst mod kun 10-15 procent for få år siden. Og de er også

klar til at investere. – Folk har ikke blot økonomisk overskud til at købe kunst. De ønsker også at sætte et individuelt præg på deres hjem, og kunst kan

jo sige noget om, hvem man er, fortæller Lotte Nielsen, mens hun viser rundt blandt omkring 30 hovedsageligt sønderjyske kunstnere, der i denne weekend udstil-